

**AVTALE OM VEDERLAG FOR  
UTGIVELSE AV SKJØNNLITTERÆRE VERK I ANTOLOGI**

**mellom**

**Den norske Forleggerforening**

**og**

**Den norske Forfatterforening**

1. Antologi med nyskrevet tekst følger den til enhver tid gjeldende Normalkontrakt for utgivelse av voksen skjønnlitteratur. Bruk av denne avtalen forutsetter at det er inngått både Normalkontrakt og individuell avtale med alle rettighetshavere for det eller de aktuelle format i punkt 2-5.
2. Digital antologi (e-antologi) følger den til enhver tid gjeldende e-bokavtale.
3. E-antologi tilbudt i abonnementstjenester skal følge den til enhver tid gjeldende avtale for e-bøker i abonnement.
4. Antologi som lydbok skal følge den til enhver tid gjeldende lydbokavtale med eventuelle tillegg.
5. Billigbok av antologi følger den til enhver tid gjeldende billigbokavtale.
6. For alle punktene over skal fordelingen skje etter hvor stor del hver forfatters tekst utgjør av antologien. Ett dikt eller en kort-tekst skal minimum telle som én side.
7. For gjenbruk av tidligere publisert tekst i antologi gjøres særskilt avtale med hver enkelt forfatter.

8. Redaktørarbeid skal ikke redusere forfatterroyalty. Royalty for tekst skrevet av redaktøren skal beregnes på samme måte som forfatterroyalty.
9. Dersom antologien inneholder både tidligere utgitte og ikke utgitte tekster, så avhenger den enkelte forfatters royalty/honorar av om teksten er tidligere utgitt eller ikke.
10. Avvik fra denne avtale kan ikke svekke forfatterens rettigheter.
11. Denne avtalen trer i kraft fra 1. mars 2014 og skal gjelde antologier som utgis etter 1. desember 2014.
12. Denne avtalen har en gjensidig oppsigelsesfrist på 12 måneder.
13. Dersom Normalkontrakten sies opp, vil partene være bundet av denne Antologiavtalen inntil en ny antologiavtale er fremforhandlet eller partene er enige om at Antologiavtalen skal opphøre.

Oslo, 6. februar 2015

Sigmund Løvåsen

Tom Harald Jensen

Den norske Forfatterforening

Den norske Forleggerforening